



# Stig Christensen

**KOMPONIST, KAPELMESTER, PIANIST**

Født: 21.10.1956 - København

Esperhave 34  
3060 Espergærde  
Tlf.: 3990 2526

Mobil: 2621 2425

E-mail: [sc@musicmind.dk](mailto:sc@musicmind.dk)

Web: [sc-musik.dk](http://sc-musik.dk)

- **Uddannelse:**

Uddannet på Musikvidenskabeligt Institut, Københavns Universitet (1979-82)  
Undervisning i klaver, arrangement og direktion (Arne Hammelboe og Giordano Bellincampi, 1996-98).

- **Væsentligste opgaver:**

*Kapelmestropgaver:*

Ålborg Teater (Falsettoland), Bellevue Teatret (Folk og røvere i Kardemommeby),  
Betty Nansen Teatret (Hair, Black Rider), Fredericia Teater (Hair), DRI (Satirica), Gladsaxe Teater (Det gode menneske fra Sezuan), Folketeatret (København Du har alt), Hjørring og Hostebro Revyen, Det Danske Teater (Laser og pjalter).

*Pianistopgaver:*

Cyrano (Gladsaxe Teater), Styrmand Karlsens Flammer (Cirkusbygningen), Klydeshows og diverse rockband.

*Komponistopgaver:*

Holstebrorevyen (1985), Hjørring Revyen (1992 -93), Byens Bedste Bryster, Satirica (DR1), Peter Pan (Ålborg Teater 1994), Eddie Skoller show (1994), København du har alt (Folketeatret og TV4 1995), Hjertets sidste slag (Rialto Teatret 1997), TV2's julekalender (1997), Manden der ikke ville dø (spillefilm-1998), Mor og barn (Rialto Teatret 1999).

- **Priser:**

Arrangør på vinderen af Dansk Melodi Grand Prix "Lige der hvor hjertet slår" (1992).

- **Andre færdigheder / beskæftigelser:**

Studieproduktioner af musik til reklame og film. Arrangør til forestillinger/udgivelser.  
Nodeskriver for arrangører.  
Tidligere cellospiller i amatørsymfoniorkester.

**DANSK KAPELMESTERFORENING**  
FAGLIG SAMMENSLUTNING AF PROFESSIONELLE DIRIGENTER OG KAPELMESTRE

