



Bo Holten

KOMPONIST, DIRIGENT

Født: 22.10.1948 - Rudkøbing

Wilhelm Marstrands Gade 28
2100 København Ø
Tlf.: 3538 4483
E-mail: bo.holten@ficta.dk
Web: ficta.dk

- **Uddannelse:**

Musikvidenskabsstudier ved Københavns Universitet (1967-71).
Fagotstudier ved DKDM (1969-73).

- **Væsentligste opgaver:**

Stifter og kunstnerisk leder/dirigent for vokalgruppen Ars Nova (1979-96).
Musikjournalist på Weekend Avisen (1975-82).
Kompositions lærer på konservatoriet i Göteborg (1985-89).
I flere perioder musiklærer på Statens Filmskole.

Siden 1991 First Guest Conductor for BBC Singers, London. Denne post har bl.a. medført samarbejder m. His Majesties Cornetts and Sackbutts, BBC Concert Orchestra samt fire "Proms" i Royal Albert Hall, London.

Stifter af vokalensemblet Musica Ficta (1996).

Som orkesterdirigent i Danmark ofte involveret i arbejdet med ny musik, herunder samarbejdet med "Den 3.vej".
Har desuden dirigeret en lang række oratorie-opførelser.

Aktiv som komponist af såvel vokal som instrumentalmusik. F.eks. kan nævnes: 4 operaer (bl.a. Operation Orfeo og Maria Raradis). 3 symfonier, 4 solokoncerter, en klaverkvintet, sang cykler, omkr. 25 a cappella korværker samt diverse filmmusik.

- **Udgivelser:**

20 CD'er med vokalgruppen Ars Nova. 4 CD'er med BBC Singers. 7 CD'er med Musica Ficta.
Adskillige nodeudgivelser på WH, foruden bogen "Korsange 1967-95" samt diverse korarrangementer udgivet på Egtved.

- **Priser:**

Statens Kunstfonds 3-årige (1976-78).
Herman Sandby-prisen (1980).
Rostrum of composers, Paris (1982).
Mogens Wöldike-prisen (1984).

- **Andre færdigheder / beskæftigelser:**

Medlem af Statens Musikråd (1979-83).
Formand for Tonekunstudvalget, Statens Kunstfond (1989-92).
Kulturministeriets Produktionspulje (1995-97).

DANSK KAPELMESTERFORENING
FAGLIG SAMMENSLUTNING AF PROFESSIONELLE DIRIGENTER OG KAPELMESTRE

