



Gustav Rasmussen

**KAPELMESTER, KOMPONIST/ARRANGØR,
DIRIGENT, SOUNDPAINTER, TROMBONIST**

Født: 30.3.1977 - København

Skyttegade 6, 2. th.
2200 København N
Tlf.: 6166 1086
Email: gustav@gustavrasmussen.dk
Web: gustavrasmussen.dk

- **Uddannelse:**
Diplomuddannelse fra Rytmaskonservatorium i 2005 i trombone og sammenspilspædagogik, EBU kompositionsworkshop 2004 med Jim McNeely og Bjørn Kruse, Soundpainting privat hos Walter Thompson.
- **Væsentligste opgaver:**
Borderline (2005-...), The KutiMangoes (2011-...), Magnify (2003-2010), Alcoholic Faith Mission (2006-2012), foruden freelanceopgaver som trombonist og arrangør på indspilning og live for bla. Rasmus Seebach, Burhan G, Cutfather, Barbara Moleko, Cody.
- **Udgivelser:**
Magnify (2007), Beware (2009), Let This Be The Last Night We Care (2010), Sing (2010), Ask Me This (2011), Fire (2013)
- **Priser:**
Bikubens fondens 3-årige Kulturfadderskab (2007), Nomineret til som årets børnejazznavn til DMA (2011), Statens Kunstfonds Komponistpris (2012) foruden legater fra Kunstrådet, KODA, DMF og DJBFA.
- **Andre færdigheder / beskæftigelser:**
Forfatter til bogen "Sammenspil og improvisation med Soundpainting" (EWH 2013), orkestrering/arrangement og transkription til symfoniorkester (til film- og tv: Halvbroderen, The Man Who Saved The World, Fuglekongen).

DANSK KAPELMESTERFORENING
FAGLIG SAMMENSLUTNING AF PROFESSIONELLE DIRIGENTER OG KAPELMESTRE

